

【出品目録】

2025年度 第2回企画展

流行の仕掛け

～鳶屋重三郎と版元の仕事～

Part2 : 2025年8月13日(水)～9月15日(月・祝)

大展示室

※展示順は必ずしも出品番号順ではございません。

作品名	絵師名	制作年	版元	判型	所蔵
1 傾城賈四十八手	山東京伝	寛政二年(1790)一月	鳶屋重三郎	版本	静岡市立中央図書館
2 姿妓絹籠	山東京伝	寛政三年(1791)一月	鳶屋重三郎	版本	静岡市立中央図書館
3 心学時計草	十返舎一九	寛政七年(1795)一月	鳶屋重三郎	版本	静岡市立中央図書館
4 化物年中行状記	十返舎一九	寛政八年(1796)	鳶屋重三郎	版本	静岡市立中央図書館
5 若松屋内 吉野	喜多川歌麿	寛政元年～二年 (1789～1790)	鳶屋重三郎	大判錦絵豎	個人蔵
6 風流小鳥合 時鳥	喜多川歌麿	天明七～八年 (1787～1788)	鳶屋重三郎	小判錦絵豎	個人蔵
7 (三代目瀬川菊之丞の黒主奥方花ぞの御前)	東洲斎写楽	寛政六年(1794)	鳶屋重三郎	細判錦絵	個人蔵
8 能登守教經勇力	葛飾北斎	寛政三～五年 (1791～1793)	鳶屋重三郎	小判錦絵豎	個人蔵
9 道中膝栗毛 菊川の坂	歌川広重	天保年間(1830～1844)	鳶屋重三郎	大判錦絵横	当館蔵
10 道中膝栗毛 瀬戸川	歌川広重	天保年間(1830～1844)	佐野屋喜兵衛	大判錦絵横	当館蔵
11 名妓三十六佳撰 花扇の話	三代歌川豊国	万延二年(1861)一月	鳶屋吉蔵	大判錦絵豎	静岡県立中央図書館
12 名所三十六景(富士三十六景 目録)	-	安政六年(1859)六月	鳶屋吉蔵	大判錦絵豎	当館蔵
13 富士三十六景 駿河三保之松原	歌川広重	安政五年(1858)四月	鳶屋吉蔵	大判錦絵豎	当館蔵
14 南天竺斑足太子 金毛九尾白面狐	歌川広重	文政初期(1818～1830)	岩戸屋喜三郎	大判錦絵二枚続	当館蔵
15 東都名所 隅田川葉桜之景	歌川広重	天保二年(1831)頃	川口屋正蔵	大判錦絵横	当館蔵
16 木曾路驛 四十式 野尻 伊奈川橋遠景	渓斎英泉	天保六年(1835)頃	竹内孫八	大判錦絵横	当館蔵
17 木曾海道六拾九次之内 三拾貳 洗馬	歌川広重	天保八年(1837)頃	伊勢屋利兵衛	大判錦絵横	当館蔵
18 東都名所 吉原夜櫻ノ圖	歌川広重	天保年間(1830～1844)	佐野屋喜兵衛	大判錦絵横	当館蔵
19 六十余州名所図会 相模 江之嶋 岩屋ノ口	歌川広重	嘉永六年(1853)八月	越村屋平助	大判錦絵豎	当館蔵
20 名所江戸百景 大はしあたけの夕立	歌川広重	安政四年(1857)九月	魚屋栄吉	大判錦絵豎	当館蔵
21 忠臣蔵 十一段目一 夜打押寄	歌川広重	天保年間 (1830～1844)	和泉屋市兵衛	大判錦絵横	当館蔵
22 平忠盛	歌川広重	文政初期(1818～1830)	西村屋与八	大判錦絵豎	当館蔵
23 諸國名所 信列更科田毎ノ月、淀川、 相模江之嶋(下絵・画稿)	歌川広重	天保年間(1830～1844)	山口屋藤兵衛 (依頼者)	26.2 × 38.7(cm)	当館蔵
24 東都名所 新吉原朝櫻之圖	歌川広重	天保二年(1831)頃	川口屋正蔵	大判錦絵横	当館蔵
25 東海道名所風景 目録	梅素亭玄魚	不詳	-	大判錦絵豎	当館蔵
26 東海道 日本橋	三代歌川豊国	文久三年(1863)四月	越嘉	大判錦絵豎	当館蔵
27 東海道五十三對 赤坂 宮路山の故事	歌川広重	弘化元年～四年 (1844～1847)	伊場屋仙三郎	大判錦絵豎	当館蔵
28 東海道五十三對 御油 山本勘助草廬	歌川国芳	弘化元年～四年 (1844～1847)	伊場屋久兵衛	大判錦絵豎	当館蔵
29 東海道五十三對 坂の下 すゝか山鈴鹿の神 社の由来	歌川広重	弘化元年～四年 (1844～1847)	遠州屋又兵衛	大判錦絵豎	当館蔵
30 東海道五十三對 土山	歌川国芳	弘化元年～四年 (1844～1847)	伊勢屋市兵衛	大判錦絵豎	当館蔵
31 東海道五十三對 石薬師	歌川国芳	弘化元年～四年 (1844～1847)	小嶋屋重兵衛	大判錦絵豎	当館蔵
32 東海道五十三對 関	歌川広重	弘化元年～四年 (1844～1847)	海老屋林之助	大判錦絵豎	当館蔵
33 木曾海道六拾九次之内 四拾七 大井	歌川広重	天保八年(1837)頃	伊勢屋利兵衛	大判錦絵横	当館蔵
34 雙筆五十三次 土山	歌川広重、 三代歌川豊国	安政二年(1855)八月	丸屋久四郎	大判錦絵豎	当館蔵
35 東都高名會席盡 万久 鬚の意休	歌川広重、 三代歌川豊国	嘉永五年(1852)十二月	藤岡屋慶次郎	大判錦絵豎	当館蔵
36 名所江戸百景 大傳馬町こふく店	歌川広重	安政五年(1858)七月	魚屋栄吉	大判錦絵豎	当館蔵

37	名所江戸百景 上野山した	歌川広重	安政五年(1858)十月	魚屋栄吉	大判錦絵豎	当館蔵
38	木曾街道 第六 上尾宿 加茂之社	渓斎英泉	天保八年(1837)頃	竹内孫八、伊勢屋利兵衛	大判錦絵横	当館蔵
39	東海道五十三對 原	歌川広重	弘化元年~四年 (1844~1847)	伊場屋仙三郎	大判錦絵豎	当館蔵
40	岐阻道中 第九 熊谷宿 八丁堤ノ景	渓斎英泉	天保八年(1837)頃	伊勢屋利兵衛	大判錦絵横	当館蔵
41	名所江戸百景 深川木場	歌川広重	安政三年(1856)八月	魚屋栄吉	大判錦絵豎	当館蔵
42	同大尾 四條涼	歌川広重	嘉永五年(1852)閏二月	村田屋市五郎	中判錦絵豎	当館蔵
43	東海道名所之内 品川ハツ山下	三代歌川豊国	文久三年(1863)五月	鍵屋庄兵衛	大判錦絵豎	当館蔵
44	東海道五拾三次 鞠子	歌川広重	天保末年(1840~1844)頃	佐野屋喜兵衛	中判錦絵横	当館蔵
45	東海道五拾三次 池鯉鮒	歌川広重	天保末年(1840~1844)頃	佐野屋喜兵衛	中判錦絵横	当館蔵
46	江戸高名會亭盡 雜司ヶ谷之圖 茗荷屋	歌川広重	天保六~十三年 (1835~1842)	藤岡屋彦太郎	大判錦絵横	当館蔵
47	木曾海道六拾九次之内 三十四 鰐川	歌川広重	天保八年(1837)頃	伊勢屋利兵衛	大判錦絵横	当館蔵

小展示室

※展示順は必ずしも出品番号順ではございません。

作品名	絵師名 / 作者	制作年	版元	判型[寸法]	所蔵
48 明治三十九年合名会社芸艸堂開業知らせ	-	明治三十九年(1906)	芸艸堂	23.5 × 35.5(cm)	芸艸堂
49 北斎漫画 全15巻	葛飾北斎	平成二十九年(2017)	芸艸堂	版本	芸艸堂
50 北斎漫画 五編「三保の富士」	葛飾北斎	平成期(1989~2019)	芸艸堂	20.0 × 28.5(cm)	芸艸堂
51 北斎漫画 十二編「三目の眼鏡・ろくろ首」	葛飾北斎	平成期(1989~2019)	芸艸堂	20.0 × 28.0(cm)	芸艸堂
52 北斎漫画 十三編「魚籃觀世音」	葛飾北斎	平成期(1989~2019)	芸艸堂	20.0 × 28.0(cm)	芸艸堂
53 北斎漫画 三編「雀踊り」	葛飾北斎	平成期(1989~2019)	芸艸堂	20.0 × 28.0(cm)	芸艸堂
54 北斎漫画 四編「十二支」	葛飾北斎	平成期(1989~2019)	芸艸堂	20.0 × 28.0(cm)	芸艸堂
55 北斎漫画 三編 [版木:7墨板] (雀踊り)	葛飾北斎	-	芸艸堂	版木	芸艸堂
56 北斎漫画 三編 [版木:8墨板] (雀踊り)	葛飾北斎	-	芸艸堂	版木	芸艸堂
57 北斎漫画 三編 [版木:23色板] (裏面に永楽屋の住所の墨書)	葛飾北斎	-	芸艸堂	版木	芸艸堂
58 百々世草 全3巻	神坂雪佳	明治四十二~四十三年 (1909~1910)	芸艸堂	画帖	芸艸堂
59 百々世草 狗児	神坂雪佳	明治四十二~四十三年 (1909~1910)	芸艸堂	29.5 × 44.5(cm)	芸艸堂
60 百々世草 八つ橋 [原画]	神坂雪佳	-	-	30.5 × 45.0(cm)	芸艸堂
61 百々世草 八つ橋	神坂雪佳	令和期(2019~)	芸艸堂	30.0 × 44.5(cm)	芸艸堂
62 LE MONDE D'HERMES 2001春夏	-	平成十三年(2001)	エルメス社	書籍	芸艸堂
63 木版画「孔雀明王像」	-	平成二年(1990)	光村印刷株式会社	235.0 × 123.0(cm)	芸艸堂
64 絵本駿河舞	喜多川歌麿	-	芸艸堂	版本	芸艸堂
65 絵本駿河舞 [版木]	-	-	芸艸堂	版木	芸艸堂
66 青もみぢ	津田青楓	明治三十五年(1902)	本田雲錦堂	版本	芸艸堂
67 浮世絵志 第八号・十四号・二十四号・二十七号	-	昭和四~六年(1929~1931)	芸艸堂	書籍	芸艸堂
68 花づくし	古谷紅麟	平成二十七年(2015)	芸艸堂	版本	芸艸堂
69 大典図案	下村玉廣	大正二年(1913)	芸艸堂	版本	芸艸堂
70 滑稽図案	神坂雪佳	平成三十年(2018)	芸艸堂	版本	芸艸堂
71 東京タワー [初摺]	笠松紫浪	昭和三十四年(1959)	芸艸堂	35.5 × 23.5(cm)	芸艸堂
72 花版画 紫苑 [初摺]	河原崎獎堂	昭和期(1926~1989)	芸艸堂	35.5 × 23.5(cm)	芸艸堂
73 花版画 椿 [初摺]	河原崎獎堂	昭和期(1926~1989)	芸艸堂	35.5 × 23.5(cm)	芸艸堂
74 漁村	東山魁夷	昭和三十一年(1956)	芸艸堂	21.0 × 15.0(cm)	芸艸堂
75 六十余州名所図会 阿波 鳴門の風波	歌川広重	令和六年(2024)	芸艸堂	大判錦絵豎	芸艸堂
76 Foto-HANGA 鶯	北村昇一	令和五年(2023)	芸艸堂	35.5 × 23.5(cm)	芸艸堂
77 UN-MEN	京森康平	令和五年(2023)	ホワイトストーンギャラリー	35.5 × 23.5(cm)	芸艸堂
78 泣き虫ピエロ	葛西薫	令和三年(2021)	-	24.0 × 31.0(cm)	芸艸堂